

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска «Лицей № 9»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: «Литературное чтение на родном (русском)
языке»

Класс (ы): 2, 3, 4 классы

Срок реализации программы, учебные годы, количество часов по учебному плану:

Учебные годы	Количество часов в год/ в неделю		
	2 классы	3 классы	4 классы
2022-2023 уч.г.	34/1	34/1	34/1
2023-2024 уч.г.	34/1	34/1	34/1
2024-2025 уч.г.	34/1	34/1	34/1
2025-2026 уч.г.		34/1	34/1
2026-2027 уч.г.			34/1

Программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта НОО, Основной образовательной программы МАОУ «Лицей № 9» уровня НОО, методических рекомендаций по изучению обязательных предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке», программы воспитания МАОУ «Лицей № 9»

Учебник (и):

Климанова Л.Ф., Виноградова Л.А., Горецкий В.Г. Литературное чтение. 2 класс. – М., 2019; Климанова Л.Ф., Виноградова Л.А., Горецкий В.Г. Литературное чтение. 3 класс. –М., 2020; Климанова Л.Ф., Виноградова Л.А., Горецкий В.Г. Литературное чтение. 4 класс. –М., 2021.

Рабочую программу составил (и) _____ / Т.В. Осинцева
подпись расшифровка подписи

Новосибирск, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа обязательного учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» разработана в соответствии с требованиями к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО, программы воспитания МАОУ «Лицей №9».

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» способствует:

1) пониманию родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития; формированию представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формированию потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечению культурной самоидентификации;

3) использованию разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умению осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижению необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладению техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературного чтения, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературному чтению, заданных федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса литературного чтения в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями литературных текстов сибирских писателей.

Основной целью обучения литературному чтению на русском родном языке является формирование авторской читательской позиции с опорой на осознание своеобразия культурного текстового поля Сибири.

Целеполагание предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» также ориентировано на:

- расширение читательского и социокультурного опыта обучающихся посредством взаимодействия с библиотекой, музеями, театрами, творческими коллективами, писателями и поэтами Новосибирска;

- создание проектных и исследовательских работ по литературному краеведению;
- создание творческих подражаний текстам сибирских писателей;
- написание изложений и сочинений по текстам сибирских писателей и публицистов;
- анализ языковых средств выразительности, отражающих образы сибирского края в поэзии, пословицах, поговорках, песнях, сказках Сибири;
- формирование адресности речи, способности к продуктивному диалогическому взаимодействию;
- формирование умения удерживать два смысла учебной задачи и аргументировать разные точки зрения;
- формирование понимания знаково-символического языка;
- формирование умения строить монологические высказывания и развивать письменную речевую деятельность;
- развитие рефлексивного отношения к собственному языковому опыту.

Центральное место в рамках предмета занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях читательской и речевой деятельности. Именно принятие авторской позиции при интерпретации является основой формирования успешного читателя.

Круг детского чтения в программе определяется произведениями фольклора Сибири и авторскими произведениями сибирских писателей. Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей конкретной возрастной группы.

Основные содержательные линии программы: «Фольклор народов Сибири», «Тайны сибирских писателей», «Публицистика Сибирского края», «Смыслообразование и текстопорождение».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа воспитания является обязательной частью основных образовательных программ. Данная программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально- значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- включенность в культурно-языковое поле своего народа;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;
- ценностное отношение к знанию художественных текстов сибирских писателей как показателю общей культуры и гражданской позиции жителя Сибири;

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; потребность в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- ценностного отношения к родному языку и его локальному своеобразию как хранителю культуры;
- представления о художественном тексте как основе национального своеобразия и самосознания;
- устойчивый мотив «Говорить грамотно, чтобы быть понятым»;
- способности выбирать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- находить информацию, недостающую для решения задачи, в литературе, у взрослых, в других источниках информации (в том числе в словарях, справочниках, в Интернете);
- описывать и характеризовать факты и явления, события культуры, результаты своей исследовательской и практической деятельности, создавая разнообразные тексты в устной и письменной форме;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения,
- слушать собеседника и вести предметный диалог, то есть строить развёрнутое представление своего мнения (с опорой на схематизацию смысла) и развёрнутое отношение к другому мнению;
- способам аргументации своей позиции (освоение коммуникативной формулы «Я думаю, что..., потому что...», умение приводить контраргументы и контрпримеры; владение способом лингвистического эксперимента для построения аргументации (Что будет, если...));
- задавать вопрос на уточнение, понимание (Правильно ли я понимаю, что...?); вопрос-усомнение; логический вопрос - в задании с недостающим условием.

Обучающийся получит возможность научиться:

- способам продуктивного внутригруппового и межгруппового взаимодействия при решении учебных задач;
- признавать возможность существования других версий (первичное соотнесение/сравнение разных содержательных позиций);
- понимать позиции участников коммуникации (высказывание своего понимания чужой мысли, пересказ чужого на своём языке);
- договариваться, конструктивно решать конфликты (постановка вопросов к другому по типу «Почему ты так считаешь?», «Как ты можешь доказать это?» и т. п.; умение видеть два возможных смысла/способа решения в ситуации двусмыслицы, в ситуации непонимания);
- выходить за рамки учебного задания, отнестись к нему (ориентировка в заданиях - «ловушках», выбор правильного ответа с аргументацией, отказ от предлагаемых ответов в случае их несостоятельности);
- задавать вопросы и строить возражения/анализ, связанные с сопоставлением фактов, соединением мнения («Если ..., то...»; «Не..., а...»; «Не только..., но и...»).

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- использованию разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- приемам интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать многообразие коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать интересующую литературу сибирских писателей;
- пользоваться справочными источниками для понимания культурных особенностей народов Сибири;
- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов Сибири;
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой;
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Содержание учебного предмета

Фольклор народов Сибири

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах русского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях Сибири. Жанровое разнообразие фольклорных произведений Сибири (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка и т.д.)

Тайны сибирских писателей

Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью

учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Публицистика Сибирского края

Общее и специфическое в литературе и публицистике. Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов.

Смыслообразование и текстопорождение

Составление аннотаций, отзывов, бук-трейлеров.

Рефлексивные тексты по иллюстрациям художественных произведений сибирских писателей.

Тематическое планирование содержит 2 содержательные линии: линию литературного развития и линию формирования читательских позиций. Первая линия представлена текстами небольшого объема. Акцент делается на наблюдение за внутренним устройством текстов, написание творческих подражаний. Вторая линия представлена работой с крупнообъемным художественным произведением способом медленного чтения.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»
2 КЛАСС (34 Ч)**

№ урока	Тема урока	Количество о часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
Мир детства Я и книги			
1	Не торопись отвечать, торопись слушать. Е. Н. Егорова. Нянины сказки.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся.
2	Т. А. Луговская. Как знаю, как понимаю, как умею.	1 ч	
3	Л. К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. • Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности, обучающихся со словесной (знаковой) основой: систематизация учебного материала. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации. • Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. • Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы.
Я взрослою			
4	Как аукнется, так и откликнется. Пословицы. Л. И.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни

	Кузьмин Дом с колокольчиком.		<p>других людей и жизни вообще.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ). • Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их. • Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
5	В. В Бианки. Сова.	1 ч	
6	Воля и труд дивные исходы дают. Б. В. Шергин. Плотник думает топором.	1 ч	
7	Е. А. Пермяк. Маркел-Самодел и его дети.		
8	Кто идет вперед, того страх и берет. В.В. Голявкин. Этот мальчик. С. П. Алексее. Медаль. Пословицы.	1 ч	
9	С. П. Алексее. Медаль. Пословицы.	1 ч	
Семья крепка ладом			
10	Л. Н. Толстой. Отец и сыновья. М. В. Дружинина Очень полезный подарок.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь обучающимся взглянуть на учебный материал сквозь призму человеческой ценности. • Опирается на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр. • Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
11	С. Г. Георгиев. Стрекот кузнечика. В.В. Голявкин. Мой добрый папа. Пословицы.	1 ч	
Я фантазирую и мечтаю			
12	Мечты, зовущие ввысь. Н. К. Абрамцева. Заветное желание.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах,
13	Е. В. Григорьева. Мечта.	1 ч	
14	Л. Н. Толстой. Воспоминания.	1 ч	

			<p>которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов. • Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.
Россия – Родина моя Люди земли Русской			
15	В. А. Бахревский. Рябово.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ) • Формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира. • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися). • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. • Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. • Использовать воспитательные возможности содержания
16	М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. Собирал человек слова.	1 ч	
17	М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. Собирал человек слова.	1 ч	
18	М. Л. Яковлев. Сергей Радонежский приходит на помощь.	1 ч	
19	М. Л. Яковлев. Сергей Радонежский приходит на помощь.	1 ч	
20	И. К. Языкова. Преподобный Сергей Радонежский.	1 ч	

			учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.
Народные праздники, связанные с временами года.			
21	Хорош праздник после трудов праведных. И. С. Шмелев. Масленица.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности. • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися). • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе
22	Песни-веснянки.	1 ч	
23	Л. Ф. Воронкова Праздник весны.	1 ч	
24	В. А. Жуковский. Жаворонок.	1 ч	
25	А. С. Пушкин. Птичка.	1 ч	
26	А. А. Коринфский. Август-собериха.	1 ч	
27	А. А. Коринфский. Спожинки.	1 ч	
О родной природе			
28	Уж ты нива моя нивушка. Загадка.	1 ч	
29	И. С. Никитин В чистом поле тень шагает.	1 ч	
30	Минутная краса полей. Л. Ф. Воронкова. Подснежники.	1 ч	
31	Ю. И. Коваль. Фарфоровые колокольчики.	1 ч	
32	М. С. Пляцковский. Колокольчик.	1 ч	
33	Поляны муравы одели. В. А. Солоухин. Трава.	1 ч	
34	Е. А. Благинина. Журавушка.	1 ч	

3 класс (34 ч)

№ урока	Тема урока	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
Мир детства Я и книги			
1.	Воробьев В.И. Мой дневник	1ч	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. • Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение.
2.	Краева И. Письмописательное искусство	1ч	
3.	Крапивин В.П. День рождения	1ч	
4.	Толстая Т.В. Детство Лермонтова	1ч	

			<ul style="list-style-type: none"> • Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности, обучающихся со словесной (знаковой) основой: систематизация учебного материала. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации. • Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. • Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы.
Я взрослою			
5.	Яхнин Л.Л. Последняя рубашка. Буковский Ю.А. О Доброте – злой и доброй	3ч	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще. • Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ). • Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их. • Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. •
6.	Засодимский П.В. Гришина милостыня	2ч	
7.	Волкова Н.Г. Дреби-Дон	1ч	
8.	Куприн В.Н. Сушеная малина	1ч	
9.	Пословицы	1ч	
В дружной семье и в холод тепло			
10.	Шукшин В.М. Как заяц летал на воздушных	1ч	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь обучающимся взглянуть на учебный материал

	шариках		
11.	Решетов А.Л. Зернышки Слепых яблок	1ч	<p>сквозь призму человеческой ценности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опирается на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр. • Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
12.	Кургузов О.Ф. Душа нараспашку	1ч	
Я фантазирую и мечтаю			
13.	Крапивин В.П. Зеленая Грива	1ч	<ul style="list-style-type: none"> • Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися. • Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов. • Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
14.	Чуковская Л.К. Памяти детства. Крапивин В.П. Что такое стихи	1ч	
15.	Скребицкий Г.А. Чему научила сказка	1ч	
Россия – Родина моя Люди земли Русской			
16.	Коняев Н.М. Правнуки богатырей	1ч	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у обучающихся гражданской позиции,

17.	Демин Л.М. Рассказывает бывалый человек	1ч	<p>способности к труду и жизни в условиях современного мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ) • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися). • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. • Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. • Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.
18.	Бахревский В.А. Семен Дежнев	1ч	
19.	Гурьян О.М. Мальчик из Холмогор	1ч	
20.	Ломоносов М.В. Вечернее размышление о Божием величестве	1ч	
21.	Майков А.Н. Ломоносов	1ч	
От праздника к празднику			
22.	Никифров-Волгин В.А. Серебряная метель	1ч	<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и
23.	Григорьева Е.В. Радость	1ч	
24.	Коринфский А.А. Христославы	1ч	
25.	Майков А.Н. Христос Воскрес	1ч	
26.	Куприн А.И. Пасхальные колокола	1ч	
27.	Черный С. Пасхальный визит	1ч	
28.	Фофанов К.М. Под напев молитв пасхальных...	1ч	

			<p>взаимодействию с другими обучающимися.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов. • Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ). • Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета.
О родной природе			
29.	Никитин И.М. Лес	1ч	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности. • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися). • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в класс. • Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ)
30.	Паустовский К.Г. Клад	1ч	
31.	Пришвин М.М., Астафьев В.П., Распутин В.Г., Токмакова И.П.	1ч	
32.	Астафьев В.П. Зорькина песня	1ч	
33-34.	Повторение	2ч	

4 КЛАСС (34 ч)

№ урока	Тема урока	Количество о часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	
Мир детства Я и книги				
1.	Д. Н. Мамин –Сибиряк. Книжка с картинками.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. • Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. • Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности, обучающихся со словесной (знаковой) основой: систематизация учебного материала. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации. • Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. • Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы. 	
2.	И. А. Гончаров. Фрегат «Паллада».	1 ч		
3.	С. Т. Аксаков. Детские годы Багрова-внука.	1 ч		
4.	С. Т. Григорьев. Детство Суворова.	1 ч		
Я взрослому				
5.	Л. Л. Яхнин. Храбрец.	1 ч		
6.	И. П. Токмакова. Разговор Татарника и Спорыша.	1 ч		
7.	Е. В. Клюев. Шагом марш.	1 ч		
8.	Б. П. Екимов. Ночь исцеления.	1 ч		
9.	И. А. Мазнин. Летний вечер.	1 ч		
Я и моя семья				
10.	К. В. Лукашевич. Мое милое детство.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь обучающимся взглянуть на учебный материал 	
11.	М. В. Водопьянова. Полярный летчик.	1 ч		

12.	Е. В. Верейская. Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает.	1 ч	<p>сквозь призму человеческой ценности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опирается на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр. • Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
Я фантазирую и мечтаю			
13.	Т. В. Михеева. Асино лето.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися. • Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов. • Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
14.	В. П. Крапивин. Голубятня в Орехове.	1 ч	
Россия – Родина моя Люди земли Русской			
15.	Е. В. Мурашова. Каффа.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у обучающихся гражданской позиции,

16.	К. И. Кунин. За три моря. Путешествие Афанасия Никитина. Хождение за три моря.	1 ч	<p>способности к труду и жизни в условиях современного мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ) • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися). • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. • Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. • Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.
17.	В. А. Гагарин. Мой брат Юрий.	1 ч	
18.	Ю. А. Гагарин. Сто восемь минут.	1 ч	
19.	Г. С. Титов. Наш Гагарин.	1 ч	
Что мы Родиной зовем			
20.	А. Д. Дорофеев. Веретено.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира. • Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ) • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке
21.	Сказ о валдайских колокольчиках.	1 ч	
22.	М. Я. Бородинская. В гостях у лесника.	1 ч	
23.	Г. Я. Снегирев. Карликовая береза.	1 ч	
24.	В. Г. Распутин. Саяны.	1 ч	

			<p>общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. • Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. • Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.
О родной природе			
25.	Загадки и пословицы.	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности. • Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. • Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. • Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися). • Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в класс. • Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей
26.	В. Ф. Одоевский. Мороз Иванович.	1 ч	
27.	Д. Б. Кедрин. Мороз на стеклах.	1 ч	
28.	Н. Н. Асеев. Такой мороз.	1 ч	
29.	В. Д. Берестов. Мороз.	1 ч	
30.	Загадки.	1 ч	
31.	М. М. Зощенко. Гроза.	1 ч	
32.	Н. Г. Гарин–Михайловский. Детство Темы.		
33.	А. А. Блок. Перед грозой. После грозы.		
34.	В. А. Солоухин. Ветер.		

			(БНЦ).
--	--	--	--------